

ΕΞ Όνυχος – Τον Διώχνανε

ΕΠΟΠΤΕΙΑ
ΕΞ όνυχος
<https://epopteia.gr/1096/ex-onychos-ton-diochnane/>

Νατάσα Κεσμέτη

Τον διώχνανε

Για κάμποσα χρόνια, και μάλιστα τὰ πιὸ κρίσιμα, τὸν Φύλακα τὸν διώχνανε ἀπὸ παντοῦ. Για τὴν ἀκρίβεια διώχνανε τοὺς δικούς του, χωρὶς νὰ κάνουν ἐξαίρεση γι' αὐτόν. Όλοι στὴν οἰκογένειά του ἦσαν κουραστικοὶ καὶ ἀνεπιθύμητοι ἄνθρωποι. Ὁ Φύλακας ἔκανε ὅ,τι περνοῦσε ἀπὸ τὸ χέρι του νὰ ἱκανοποιεῖ συγγενεῖς καὶ ξένους ἔτσι πὺ νὰ καταφέρει τελικὰ νὰ ἀνατρέψει τὴν κατάσταση, ἀλλὰ μάταια. Δὲν μποροῦσε νὰ ρίξει κανένα βέλο μπροστὰ στὰ μάτια του. Αὐτὸ πὺ σκεφτόταν ἢ ἔνιωθε γραφόταν ἀμέσως στὸ πρόσωπό του, κι ὅσο ἀνακατεμένο μὲ μιὰν ἀνεξήγητη ἔκφραση συμπάθειας νὰ φανεωνόταν, ὁ καθένας εὐκόλα μάθαινε τί πραγματικὰ πίστευε. Ὅποιες προσπάθειες καὶ νὰ ἔκανε, δὲν κατάφερνε παρὰ νὰ γίνεῖ ἀκόμα περισσότερο ἀνεπιθύμητος. Ἀργὰ ἢ γρήγορα θὰ τὸν διώχνανε.

Σὰν ἀπὸ ἔνστικτο σπρώχτηκε νὰ ρίχνει γρήγορες, κοφτὲς ματιές, νὰ μὴν ἐστιάζει πουθενὰ γιὰ πολὺ τὸ βλέμμα του, νὰ λειτουργεῖ μὲ δυὸ λόγια τὴν ὄραση σὰν ὄσφρηση κι ἔτσι νὰ μυρίζει ἀκατάπαυτα ἀνοιγοκλείνοντας τὰ βλέφαρα ἢ μετακινώντας τοὺς βολβοὺς τῶν ματιῶν ὅπως ρουθούνια κάποιου νυχτόβιου θηρευτῆ. Ὁ ἴδιος νιώθει ἐλάχιστα προστατευμένος πίσω ἀπὸ τὸ αὐτοσχέδιο σκάφανδρο τῶν βιαστικῶν βλεμμάτων.

(“Σκάφανδρο στο παγωνί ἢ ἓνας βαθύς ἄνθρωπος”, Πλανόδιον, *Ιστορίες Μπονζάϊ*)